

	<p>Objekt: Habsburg: Kaiser Ferdinand I.</p> <p>Museum: Münzkabinett - KHM Museumsverband Burgring 5 1010 Wien +43 1 525 24 - 4210 klaus.vondrovec@khm.at</p> <p>Sammlung: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventarnummer: MO 123</p>
--	---

## Beschreibung

Als Vorbild für das Brustbild – das letzte authentische Bildnis vor der Wahl Ferdinands zum Kaiser – wurde ein Kupferstich des Nürnberger Künstlers Hans Sebald Lautensack aus 1556 herangezogen (Hilger 1969, Nr. 104)

Vorderseite: Halbfigur nach rechts mit Barett und pelzverbrämter Schaubе, um den Hals Vliescollane; der Kaiser hält Handschuhe und Schriftstücke mit der Datierung: I5/6I  
Rückseite: zwei Figuren mit Palmzweigen halten das große, von einer Vliescollane umgebene, kaiserliche Wappen, das von zwei Putti bekrönt wird

## Grunddaten

Material/Technik:	Stein; geschnitten
Maße:	Gewicht: 31.92 g; Durchmesser: 51x43 mm; Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1561
	wer	Joachim Deschler (1500-1571)
	wo	
Beauftragt	wann	
	wer	Ferdinand I. (Kaiser) (1503-1564)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ferdinand I. (Kaiser) (1503-1564)

wo  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Deutschland  
[Zeitbezug] wann 16. Jahrhundert  
wer  
wo

## Schlagworte

- Heraldik
- Kaiser
- Medailleur
- Modell
- Neuzeit
- Porträt
- Renaissance

## Literatur

- AK München - Wien 2013/14, 125 (Heinz Winter) (dieses Ex.).