

	<p>Objekt: Chios (Beischlag)</p> <p>Museum: Universität Wien: Institut für Numismatik und Geldgeschichte - Sammlung Franz-Klein-Gasse 1 1190 Wien +43-1-4277-407 01 numismatik@univie.ac.at</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventarnummer: S_16841</p>
--	--

Beschreibung

Vorbild: Venedig, Andrea Dandolo (1343-1354). Viermal gelocht.

Vorderseite: Belehnungsszene

Rückseite: Christus in der Mandorla

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 3.52 g; Durchmesser: 21 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	1343-1354
	wer	
	wo	Chios

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Dukat
- Fälschung
- Gold
- Heiliger
- Mittelalter
- Münze
- Spätmittelalter

Literatur

- Lunardi 1975. , S. 295/CS 6